

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Московский государственный институт культуры

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный институт культуры»
(МГИК)

ПРИНЯТО
на заседании Ученого совета
Московского государственного
института культуры
от 25 июня 2024 года
протокол № 11

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора
Московского
государственного
института культуры
от 28 июня 2024 года
№ 551-О

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Уровень высшего образования
Подготовка кадров высшей квалификации

Группа научных специальностей
Все специальности

Научная специальность
Все специальности

Форма обучения - очная
Год начала реализации - 2024

Химки, 2024

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ пп	Планируемые результаты обучения по дисциплине; индикаторы достижения компетенции
1.	Знать: <ul style="list-style-type: none"> •фонетический состав языка; •лексический минимум иностранного языка научного стиля; •основы грамматики для научной работы; •особенности речевых конструкций в профессиональной области; •специфику страны изучаемого языка в профессиональной и научной сферах.
2.	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> •использовать правильную коллокацию и коннотацию слов; •воспринимать на слух информацию, представляемую в среднем темпе с целью профессиональной и научной коммуникации; •работать с текстами научной специальности; •аннотировать и реферировать научные источники базового уровня.
3.	Владеть: <ul style="list-style-type: none"> •видами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионального и научного общения; •основными способами построения простых, сложных предложений на иностранном языке.

Примерный перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Тест. На знание грамматики русского языка	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие или часть учебного занятия в виде письменной работы по выбору одного варианта ответа из нескольких предложенных.	3 уровня тестов Предложения с четырьмя вариантами ответов, один из которых - верный

2	Собеседование	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам дисциплины
---	---------------	--	-----------------------------

3	Внеаудиторная самостоятельная работа под контролем преподавателя	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие или часть учебного занятия в виде письменной работы по выполнению разного рода заданий по грамматике, лексике, разных видов чтения, аудирования	Набор упражнений разного типа, ответы на вопросы к прочитанному тексту, ответы на вопросы по прослушанному тексту.
4	Доклады (презентации)	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося устно излагать суть поставленной проблемы, делать выводы, обобщающие авторскую позицию	Темы презентаций (Примерная тематика предоставляется за 2 недели до устного экзамена)
5	Круглый стол, дискуссия	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии

6	Экзамен	Средство контроля усвоения учебного материала тем дисциплины, организованное как итоговое собеседование с преподавателем и письменные работы по вопросам билетов по выполнению разного рода заданий по чтению, аудированию, устной речи	Экзаменационные тексты имеют профессиональную направленность и общекультурную
---	---------	---	---

1. Входной тест лексико-грамматический Цель: проверка остаточных знаний.

Задание № 1. Прочитайте текст.

Говорят, что жил когда-то в Фучжоу один бедный студент. Он был такой бедный, что не мог заплатить даже за чашку чая. Звали его Ми. Он умер бы от голода, если бы не один хозяин чайной. Он жалел Ми и поил, и кормил его бесплатно. Но вот однажды Ми пришёл к хозяину и сказал: – Я ухожу. Денег у меня нет, и я не могу заплатить за всё, что я выпил и съел здесь. Но я не хочу быть неблагодарным. Вот смотри! И он вынул из кармана кусок жёлтого мела и нарисовал на стене чайной жёлтого аиста. Аист был совсем как живой. – Этот аист, – сказал Ми, – принесет вам в десять раз больше денег, чем я должен. Каждый раз, когда в вашей чайной соберутся люди, вы должны три раза хлопнуть в ладоши. Тогда аист сойдёт со стены и будет танцевать. Но вы никогда не должны заставлять аиста танцевать для одного человека. Если вы будете заставлять его танцевать для одного человека, он будет танцевать в последний раз. На следующий день, когда в чайной собралось много народу, хозяин три раза хлопнул в ладоши, и аист сошёл со стены и начал танцевать. Гости удивлялись и не верили своим глазам. С тех пор в чайной всегда собиралось много посетителей и хозяин стал очень богатым. Но вот однажды в чайную зашёл один богатый человек. Он пришёл посмотреть на аиста, о котором много слышал. Он положил на стол много денег и заставил хозяина выгнать всех людей из чайной. – Я хочу посмотреть на аиста один, – сказал он. Хозяин увидел деньги и забыл то, что сказал ему студент. Он хлопнул три раза в ладоши, и аист сошёл со стены. У него был невесёлый и больной вид. Он станцевал только один танец и ушёл обратно. Хозяин сердился, кричал, но ничего не мог сделать. А ночью в дверь чайной кто-то постучал. Хозяин открыл дверь и видит: стоит студент Ми и молчит. Потом студент Ми вынул из кармана дудочку, заиграл на ней и пошёл прочь. Аист сошёл со стены и пошёл за ним. С тех пор никто никогда не видел студента Ми и его жёлтого аиста.

Задание № 2. Объясните значение следующих слов: чайная, прочь, жалеть, заставлять.

Задание № 3. Соедините части предложения.

А. Он был такой бедный, что... 1. он будет танцевать в последний раз. Б. И он вынул из кармана кусок жёлтого мела и... 2. аист сошёл со стены. В. Если вы будете заставлять его танцевать для одного человека, 3. нарисовал на стене чайной жёлтого аиста. Г. Он хлопнул три раза в ладоши и... 4. не мог заплатить даже за чашку чая.

Задание № 4. Письменно составьте план текста

**Комплект вопросов для собеседования
по дисциплине Иностранный
язык (русский)**

1. Что означает саморазвитие в современном обществе?
2. Современные требования к образованию со стороны молодежи.
3. Наука и прогресс.
4. Роль научных и материальных вложений в культуру.
5. Межкультурные коммуникации.
6. Как вы относитесь к глобализации?
7. Человек учится, когда учит.
8. Современная история. Проблемы и их решение.
9. Мы живем в обществе новых технологий.
10. Культурный вектор в России.

Комплект заданий для контрольной работы

по дисциплине Иностранный язык (русский)

Задание № 1. Прочитайте текст.

«С Новым годом! С Новым счастьем!» Раньше всех эти слова говорят жители Камчатки и Дальнего Востока. И только через девять часов поздравляют друг друга с праздником москвичи. В Сибири в это время суровые морозы, а в южных районах страны тёплый дождь падает на вечнозелёные растения. Но одинаково тепло, уютно и празднично во всех домах. Новогодний праздник празднует вся страна, каждая семья, каждый ребёнок или взрослый. Это самый любимый, самый оптимистический праздник, праздник надежд. Дети ждут Деда Мороза, главного героя праздника, подарков, зимних каникул, а взрослые – новой мирной и радостной жизни в новом году. К Новому году все готовятся заранее. В праздничные дни город необычен. В витринах магазинов, на площадях и в парках стоят нарядные ёлки. На улицах много людей. Они спешат закончить дела старого года, подготовиться к празднику – купить подарки детям, родным, друзьям. Но самое главное – купить красивую новогоднюю ёлку. Каждый хочет встречать Новый год около ёлки, поэтому самые многолюдные места в городе – это ёлочные базары. Опытные люди знают, что хорошую ёлку нужно купить заранее. Конечно, можно купить и искусственную ёлку. Но можно ли её сравнить с настоящим деревом! Каждый день дети задают один и тот же вопрос: «Когда мы будем наряжать ёлку?» Украшение ёлки – это огромное удовольствие для взрослых и детей, поэтому во многих домах ёлку наряжают всей семьёй. Ёлочные игрушки хранятся почти в каждом доме. Целый год они лежат в коробках и ждут своего часа. Каждый год покупается несколько новых игрушек; так, иногда в доме есть игрушки, которые подарили бабушке ещё в её детстве. Ёлочные игрушки часто

покупают в магазинах, но можно сделать их и своими руками. Некоторые родители считают, что украшение ёлки – дело взрослых. Они украшают её, когда дети спят, чтобы сделать им сюрприз. А утром дети просыпаются и видят красавицу-ёлку. На ней разноцветные шары, серебряный дождь, яркие игрушки, конфеты и фрукты. Но самый главный сюрприз – под ёлкой. Там подарки, которые принёс добрый Дед Мороз. В эти праздничные дни на городских улицах можно увидеть удивительную картину: около дома останавливается такси, и из него выходят странные пассажиры. Это старик с бородой, в длинной белой шубе и шапке, с палкой и большим мешком и молодая девушка тоже в белой шубке и шапочке. Это традиционные новогодние герои – Дед Мороз и Снегурочка, его внучка. Дети знают, что в мешке лежат подарки для них. Но трудно обмануть современных детей, только самые маленькие не знают, что Деда Мороза заказали папа и мама по телефону. Сколько лет Деду Морозу? Нам кажется, что он так же стар, как другие герои русских сказок. Но на самом деле он самый молодой из русских сказочных героев, ему только 100–150 лет. Но уже очень давно в народе рассказывали сказки и легенды о Морозе – сильном и злом старике, который приносит на землю холод, снег и метели. В те времена он редко дарил подарки, наоборот, люди дарили подарки ему, чтобы он стал добрее. Когда в России начали встречать Новый год первого января, Дед Мороз стал постепенно главным героем этого праздника. Но его характер изменился: он стал добрее и начал приносить детям подарки в новогоднюю ночь.

Задание № 2. Подберите антонимы к следующим словам: Искусственный – ... Холод – ... Злой – ... Длинный – ... Удивительный – ...

Задание № 3. Соедините части предложения. 1. Украшение ёлки – это огромное удовольствие для взрослых и детей... А. которые подарили бабушке ещё в её детстве 2. Каждый год покупается несколько новых игрушек, так, иногда в доме есть игрушки... Б. наоборот, люди дарили подарки ему, чтобы он стал добрее. 14 3. Но на самом деле он самый молодой из русских сказочных героев... В. поэтому во многих домах ёлку наряжают всей семьёй. 4. В те времена он редко дарил подарки... Г. ему только 100–150 лет.

Задание № 4. Расскажите, как в Вашей стране встречают Новый год или Рождество.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он правильно и полностью выполнил все задания контрольной работы;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он полностью выполнил все задания, при этом допустил не более трех ошибок или правильно, но неполно выполнил одно из заданий;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил от 4 до 6 ошибок или правильно, но неполно выполнил два задания;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил более 6 ошибок или правильно, но неполно выполнил три и более задания.

«Московский государственный институт культуры»
Кафедра литературы и лингвистики

Темы докладов (презентаций)
по дисциплине **Иностранный язык (русский)**

Семестр 1.

1. Научный подход к межкультурной коммуникации.
2. Профессионализм и мера его возможностей.
3. Гуманитарные когнитивные навыки
4. Ложные жизненные ценности.
5. Люди и природа.
6. Здоровый образ жизни
7. Наше будущее. Как вы это представляете?

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если тема раскрыта правильно и полно, лексически, грамматически и стилистически грамотно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если тема раскрыта правильно, лексически, грамматически и стилистически грамотно, но неполно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если тема раскрыта правильно, полно, но в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий недостаточно владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если тема раскрыта правильно, но неполно, в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий не владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией.
- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если ответ соответствует критериям оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»;
- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если ответ соответствует критериям оценки «неудовлетворительно»;

«Московский государственный институт культуры»
Кафедра литературы и лингвистики

Темы дискуссий
по дисциплине **Иностранный язык (немецкий)**

1. Библиотеки XXI века
2. Практическое овладение вокальной литературой.
3. Методика подготовки к письменным заданиям.
4. Современное чтение.
5. Интернет как бескрайний океан информации.
6. Планирование жизни. Является ли это возможным?
7. Иностранные языки как инструмент роста.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если тема раскрыта правильно и полно, лексически, грамматически и стилистически грамотно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если тема раскрыта правильно, лексически, грамматически и стилистически грамотно, но неполно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если тема раскрыта правильно, полно, но в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий недостаточно владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если тема раскрыта правильно, но неполно, в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий не владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией.
- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если ответ соответствует критериям оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»;
- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если ответ соответствует критериям оценки «неудовлетворительно»;

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Форма обучения очная/заочная
Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Текст «Жизнь в согласии с совестью» (о жизни и деятельности крупнейшего российского деятеля Д.С.Лихачёва)	5
2.	Текст «Жизнь в согласии с совестью».	5
3.	Текст «Детище князя Тенишева». Фонетические упражнения: Редукция гласных [а, е] после мягких согласных.	5
4.	Текст «Байкал у нас один»	5
5.	Текст «В добровольном изгнании».	5
6.	Текст «Мы живем, потому что мы разные»	5
7.	Текст «М.М. Сперанский – первый теоретик государства России».	5
8.	Статья Д.С. Лихачева «Воспитать в себе гражданина мира».	5
9.	Текст «Сохраним ли среду обитания?»	5
10.	Текст «Д.И. Менделеев».	5
11.	Внеаудиторное чтение	5
12.	Текст «Моё путешествие по России» Лексико-грамматические упражнения.	5
13.	Фрагмент повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет».	5
14.	Текст «Транспортная проблема и пути её решения».	5
15.	Текст «Проблема пробок на дорогах». Лексико-грамматические упражнения. Чтение текста. Найти в тексте сообщения, указывающие на причины пробок на дороге.	5
16.	Новелла А.П. Чехова «Лотерейный билет».	5
17.	Внеаудиторное чтение.	7
18.	Текст «Пётр I – царь-реформатор Российского государства». Предтекстовые упражнения.	5
19.	Текст «Петр Ильич Чайковский» Повторный просмотр текста. Вопросно-ответные упражнения.	5
	ИТОГО	92